

## **Ашаддха**

अषाढा [ ашАдхА ] букв. «непобедимый».

АШАДДХА – название первого и, соответственно, главного кирпича, который БРАМИНЫ укладывают в основу огненного алтаря. Кирпич этот делается из глины женой заказчика жертвоприношения по размеру его стопы и обжигается на огне.

Также, АШАДХА, называется посох у БРАМИНОВ;

## **Ашвамедха**

см. АЩВА-МЕДХА.

## **Ашваттха**

см. АЩВАТТХА.

## **Ашрам**

Правильно – АЩРАМА (см. соответствующую категорию).

## **Аштака**

अष्टका [ аштакА ] (ж.р.) букв. «восьмёрка».

Обряд, исполняемый в восьмой день от новолуния, раз в четыре месяца. Как правило, это происходило в месяцы МАРГА-ЩИРША (АГРАХАЯНИ), ПАУША (ТАЙША), МАГХА. Несмотря на название «восьмёрка» чаще всего он занимал три дня тёмной половины месяца – седьмой, восьмой и девятый. Был и усечённый вариант – только восьмой день и тогда обряд назывался ЭКА-АШТАКА (одна восьмёрка).

В целом, общепринято, что обряд исполнялся для предков, но АЩВАЛАЯНА-ГРИХЬЯ-СУТРА (II. 4. 12) добавляет в их число

- ВИЩВЕ-ДЕВАХ – всех богов;

- АГНИ – бога огня;
- СУРЬЮ – бога Солнца и др.

Также разнится и порядок принесения предкам блюд. В первом случае, он выглядит следующим:

- вначале предкам преподносят ЩАКА (прошедшие тепловую обработку овощи);
- в середине обряда жертвовался ВАПА (обработанный на огне коровий сальник);
- в конце – АПУПА (мучной кекс).

ПАРАСКАРА и КХАДИРА ГРИХЬЯ-СУТРЫ трактуют этот порядок в обратную сторону. Сильно разнятся и виды жертвенной плоти. Это может быть плоть оленя, быка, носорога, кабана, зайца или голубя, если о какой-то причине корова, коза или овца не подходили.

### **Седьмой день АШТАКИ.**

В седьмой (подготовительный) день из четырёх полных чаш рисовых зёрен готовился рисовый пирог или ПУРО-ДАЩА. При совершении приношения ХОМА в огонь выливалась двойная порция топлёного масла (АДЖЬЯ-БХАГА), а затем в огонь следовала часть рисового пирога. Оставшееся делилось на восемь частей и отдавалось для вкушения БРАМИНАМ.

### **Восьмой день. АШТАКА.**

На следующий, восьмой день, производилось удушение коровы (ГОР-АЛАБХА) и вырезание у неё сальника (ВАПЫ). За этим следовало пять приношений топлёного масла в огонь (этим искупалась вина за удушение коровы). Сальник готовили на огне, укладывали на лист дерева ПАЛАЩА, подливали под него топлёное масло (УПА-СТАРАНА), обрызгивали топлёным маслом сверху (АБХИ-ГХАРАНА) и затем торжественно предавали огню, дабы тот передал жертву предкам. Но на этом приношение

восьмого дня не заканчивалось. Через некоторое время предкам приносились:

- ОДАНА (варёный рис);
- МАМСА-УДАНА (холодные, т.е. не прошедшие тепловую обработку, части плоти жертвенной коровы);
- ПИШТАННА (мучное блюдо);
- АДЖЬЯ (топлёное масло высокой очистки).

И уже после этого следовало приношение рисовых шариков ПИНДА, тем способом как это делалось в ежемесячном поминальном обряде ЩРАДДХА. Завершалось это (и то не всегда) приношением в дар предкам простокваши.

### **Девятый день. АНВАШТАКА.**

Вслед за этим следовал девятый день, который носил название АНВАШТАКА или АНУ-АШТАКА (после восьмёрки). Технически последовательность действий этого дня выглядела следующим образом. В определённом месте двора устанавливался огонь, который тут же огораживался небольшой постройкой. Вокруг огня в три слоя расстилалась трава БАРХИС, а поверх неё укладывались ритуальные инструменты и приношения. В число приношений входили:

- ОДАНА ( ओदन ) - пустой варёный рис (или рис с молоком);
- КРИСАРА ( कृसर ) - варёный рис с сезамом и специями;
- ПАЯСА ( पायस ) - ритуальное питьё;
- ДАДХИ-МАНТХА ( दधिमन्थ ) - смесь простокваши с семенами;
- МАДХУ-МАНТХА ( मधुमन्थ ) - медовая смесь.

ПРА-ОТЦАМ приносились по частям все приношения, за исключением МАДХУ-МАНТХИ. Высокопочтимым ПРА-МАТЕРЯМ, кроме указанных выше, приносились также

- СУРА ( सुरा ) – молодое вино и
- АЧАМА ( आचाम ) – «пенка», возникающая на варящемся рисе.

Кроме возлияний в огонь делались и приношения в землю. Выкапывались ямки (КАРШУ) в количестве от двух до шести по линии восток-запад. В восточные укладывались приношения для ПРА-ОТЦОВ, в западные – для ПРА-МАТЕРЕЙ. Приношения делались девятью, либо иным нечётным числом БРАМИНОВ.

Интересно, что в числе приношений предкам была и варёная телятина (левая бедренная кость коровы), но эта телятина готовилась отдельно от телятины, приносимой в АШТАКУ. ПАРАСКАРА-ГРИХЬЯ-СУТРА (Ш. 3. 10-11) упоминает среди приношений для ПРА-МАТЕРЕЙ также

- левые рёбра,
- левое бедро задней ноги,
- СУРУ,
- АЧАМУ,
- сажу для подводки глаз,
- мази, притирания,
- гирлянды.

#### *Дополнительные слова и термины:*

МАДДЖУКА – суп из сальника жертвенного животного. В виде готового блюда, предлагаемый духам предков (поминальный обряд АШТАКА).

АКШАЙЯ-СТХАНА-МАНТРА ( अक्षय्यस्थानमन्त्रम् ) - данная МАНТРА, произносимая жертвователем во время приношения предкам рисовых шариков ПИНДА, должна была обеспечить предку (предкам) нерушимость и нетленность. Её примерное содержание таково: «Да будет, благодаря этой жертве, даруемой мною на этом поминовении (ЩРАДДХЕ) мой предок ....., такого-то рода (ГОТРЫ) вечным! Да приблизится он к ПРАОТЦАМ!»

## Аштама

अष्टम [аштама] (м., ж., ср. р.) - название маленькой корзины для приношений зерна.

## АштаПушпика

अष्टपुष्पिका [ашта-пушпика] (м., ж., ср. р.) букв. «восемь цветов» - базовая категория, определяющая состав цветочных венков и гирлянд. Обычно в эту категорию относят:

- ЧАМПАКА ( चम्पक ) – цветы магнолии;
- МАЛАТИ ( मालती ) – цветы жасмина;
- ПУШКАРА ( पुष्कर ) – цветы голубого лотоса;
- УТПАЛА ( उत्पल ) – цветы лотоса;
- ПАРИДЖАТА ( पारिजात ) – цветы кораллового дерева;
- ДЖАПА ( जपा ) – китайская роза, гибискус;
- КАДАМБА ( कदम्ब ) – вечно-зелёное тропическое дерево;
- ПУМ-НАГА (ПУННАГА ( पुंनाग ) – вечно-зелёное дерево с большими белыми, сильно пахнущими цветами.

## АштаРатра

अष्टरात्र [àшта-рÁтра] (м., ж., ср. р.) букв. «восемь ночей» - одна из разновидностей жертвоприношений СОМЫ, длящаяся восемь ночей.

## АштаЩри

अष्टाश्रि [аштÁ-щри] (м., ж., ср. р.) - букв. «имеющий восемь видов удачи, процветания и преуспевания». АШТА-ЩРИ - это нечто восьмиугольное. Например, верхушка ритуального столба ЮПА.

## Ащана

अशनम् [àщанам] (ср.р.) букв. «принятие пищи». В ритуальной практике – принятие пищи до или после приятие на себя обета.

## Ащауча

अशौचम् [ а-щàучам ] (ср.р.) букв. «нечистота»

А-ЩАУЧА – это ритуальная нечистота, случающаяся по различным причинам. К примеру, умер родственник. Его родные не должны кушать до утра следующего дня после кремации. А затем в течении трёх дней не есть никакой соли.

Если умирают родители или Учитель, посвятивший ученика в ВАРНУ и обучавший его ВЕДАМ, нечистота длится несколько дней, в которые юноше нельзя изучать ВЕДЫ и совершать раздачи чего-либо. Такие же запреты на 10 дней следуют в случае смерти близкого родственника (САПИНДЫ) или незамужней родственницы.

На три дня эти правила применимы если умерла замужняя родственница, учитель какого-нибудь знакомого или ребёнок не имеющий зубов.