

Варчас

वर्चस् [варчас] (ср.р.) .

Это две разновидности человеческих выделений. В первую очередь, ВАРЧАС – это мужское семя (сперма). И в силу этого этот термин трактуется как:

- жизненная сила, энергия, активность;
- сила света огня или Солнца;
- сияние, великолепие, слава;

И производные от этого слова соответственные:

ВАРЧАС-ВАН – сильный, источающий свет, энергичный;

ВАРЧАС-ВИН – сильный, энергичный человек;

ВАРЧАСЬЯ – название алтарных кирпичей, при закладке которых жрец произносит слово ВАРЧАС и соответствующие моменту мантры;

Но ВАРЧАС это ещё и другой вид человеческих выделений - кал, экскременты. И в этом случае, словообразование иное:

ВАРЧО-ГРАХА (वर्चोग्रह) «захват кала» – запор

ВАРЧО-БХЕДА (वर्चोभेद) «лишающий сил» – понос

ВАРЧО-МАРГА (वर्चोमार्ग) «дорога кала» – анус.

И в силу этих последних трактовок, ВАРЧАС – это место принесения даров мелким домашним духам.

Васа

वसा [васА] (ж.р.) букв. «жир»;

ВАСА – это жир, который стекает с жертвенной плоти, когда эта плоть обжаривается (готовится). В жертвоприношении ПАЩУ-БАНДХА существует даже такое специально приношение богам, которое называется ВАСА-ХОМА.

ВАСА-ХОМА (वसाहोम) - это приношение жертвы животным жиром, который стекает с жертвенной плоти, когда эта плоть обжаривается (готовится). Жир собирается в большую жертвенную ложку (ВАСА-ХОМА-ХАВАНИ) и потом изливается в огонь. Перед возлиянием жир перемешивался в ложке особым кривым ножом (ПАРЦВА).

Васана

वसनम् [васанам] (от корня 2-го класса वस् (одевать, входить во что-то)) (ср.р.) букв. «одеяние»

В ГРИХЬЯ-СУТРАХ под словом ВАСАНА обычно понимается одежда посвящаемого в ВАРНУ:

- для БРАМИНА – лён (КШАУМА) или конопля (ЩАНА)
- для КШАТРИЯ – хлопок (КАРПАСА)
- для ВАЙЩЬИ – шерсть (УРНА).

ВасатиВари

वसतीवरी [васати-вари] (वसति (жилище) + वरी (вода)) (ж.р.) - букв. «домашняя вода»; лит. «вода, желанная для жителей и обитателей»

ВАСАТИ-ВАРИ – название для воды, взятой из источника, спускающегося с гор в период заката солнца. Вода при этом не зачерпывается, а набирается, размещая кувшин против течения. Как правило, она используется только для ритуальной церемонии выжимания сока СОМЫ, а потому набирается в день накануне этой

церемонии. Будучи набранной и принесённой в дом или на жертвенную площадку, ВАСАТИ-ВАРИ непотревоженной хранится в кувшине всю ночь.

Во время ритуала жрец АДХВАРЬЮ обносит её вокруг огня и алтаря, а потом смешивает с водой ЭКА-ДХАНА (чистой проточной водой, которая берётся из протекающего неподалёку ручья ранним утром).

При прочтении над ней мантры НИГРАБХА вода ВАСАТИ-ВАРИ превращается в воду НИГРАБХЬЯ и становится пригодной для наливания в ритуальную чашу жреца ХОТАРА.

Кувшин для воды ВАСАТИ-ВАРИ называется ВАСАТИ-ВАРИ-КАЛАЦА.

Дополнительные слова и термины:

АПОНАПТРИЯ (अपोनप्त्रीया) «связанный с огнём, происходящий из огня» - приношение из разряда ИШТИ. Совершается, смешивая ВАСАТИ-ВАРИ (домашнюю воду, взятую из источника при определённых условиях и простоявшую в доме целую ночь) и ЭКА-ДХАНА-ВАРИ (воду, взятую из источника в день выжимки СОМЫ) в ритуальном кубке жреца ХОТАРА. Полученная смесь посвящается божеству АПАМ-НАПТАР (АГНИ).

ВасаХома

см. ВАСА

Васордхара

वसोर्धारा [васордхАра] (ж.р.) - букв. «поток благополучия»

ВАСОРДХАРА - название приношения, которое делается, изливая непрерывным потоком на алтарь очищенное топлёное

масло. Процедура проводится при строительстве огненного алтаря (АГНИ-ЧАЯНА).

Ваставья

वास्तव्य [вАставья] букв. «тот, что будет оставленным на месте»

ВАСТАВЬЯ - остаток жертвенных приношений, обычно отдаваемый богу РУДРЕ, в силу того, что тот, некогда, был исключён богами от изначального жертвоприношения. В силу этого и РУДРА и прочие божества, которым жертвуют остатками называются ВАСТАВЬЯ-ДЭВА (божества, оставшиеся позади).

Васту

वास्तु [вАсту] (ср.р.) – дом, основание дома.

Производные от слова ВАСТУ:

ВАСТУ-ПА (वास्तुप) или ВАСТУ-ПАЛА (वास्तुपाल)
(защитник дома) – божество, покровительствующее дому.

ВАСТУ-ВИДЬЯ (वास्तुविद्य) – человек искусный в строительстве домов. С долгим «А» на конце – наука о постройке домов, архитектура, зодчество.

ВАСТОШ-ПАТИ (वास्तोष्पति) «хранитель дома» – эпитет бога ИНДРЫ; иногда эпитет РУДРЫ.

ВАСТУ-ДЖНЯНА (वास्तुज्ञान) – наука о постройке дома.

ВастуПратиштха

वास्तुप्रतिष्ठा [вАсту-прати-штхА] (वास्तु (дом, жилище) + प्रतिष्ठा (установление, постанoвка)) - букв. «устройство дома». Близкие термины: ВАСТУ-БАНДХАНА, ВАСТУ-ВИДХАНА, ВАСТУ-СТХАПАНА.

Место, выбираемое под постройку должно соответствовать следующим стандартам: оно не должно быть солёным, должно иметь деревья, траву и воду. Желательно иметь реку, текущую на восток (АЩВАЛАЯНА-ГРИХЬЯ-СУТРА. II. 7). Далее следовала проверка почвы (ВАСТУ-ПАРИКША). На месте предполагаемой постройки выкапывалась яма глубиной по колено, а затем засыпалась выкопанной землёй.

- если яма заполнялась «с горочкой» – выбранное место считалось великолепным;
- если засыпанная яма выравнивалась по уровню земли – данное место считалось спорным и постройка могла возводиться на нём только в том случае, если другого места не было;
- если же яма имела некоторый «провис» - то такое место считалось крайне неудачным и на нём можно было построить только нужник.

Был и другой способ определения качества места постройки. Опять же выкапывалась яма по колено и заливалась доверху водой. Если на утро следующего дня немного воды оставалось – место считалось удачным (АЩВАЛАЯНА-ГРИХЬЯ-СУТРА. II. 8).

Кроме этого важен был и цвет почвы. Белая была угодна БРАМИНАМ, красная – КШАТРИЯМ, жёлтая – ВАЙЩЬЯ. Участок мог быть либо квадратной, либо прямоугольной формы.

Наступал период выкапывания земли под опорные столбы дома. Выкапывание ямы всегда проводилось слева-направо. После того как столбы были установлены, домохозяин должен был

провести ритуал ВАСТУ-ЩАМАНА (умиротворение потревоженной земли). Ритуал состоял в троекратном обхождении дома и обрызгивание земли водой, в которой находились золото, рис и ячмень. Исполняемая при этом МАНТРА называлась ЩАНГАТИЯ.

Когда дом был построен, домохозяин вносил в него огонь, устанавливал его в очаге. После этого наливал четыре горшка воды, расстилал траву ДАРБХА и начинал готовить пищу для БРАМИНОВ, которые первыми должны посетить и освятить дом. После кормления БРАМИНОВ домохозяин четыре раза совершал АДЖЬЯ-БХАГА – кропление огня и около-очажного пространства топленым маслом. На этом постройка дома считалась завершённой.

Васу

वसु [васу] (м.р.) букв. «животворящий».

ВАСУ – класс божеств, отвечающих за благополучие, благосостояние и иное благо. Наравне с 12-ю АДИТЬЯМИ, 11-ю РУДРАМИ и 2-мя АЩВИНАМИ входят в состав пантеона богов (33), возглавляемого ИНДРОЙ. Класс ВАСУ состоит из восьми богов:

- АПА (आप) – божество первоначальных вод;
- ДХРУВА (ध्रुव) – божество воздушного пространства;
- СОМА (सोम) – божество Луны;
- ДХАРА (धर) – божество приносящее потомство, поддерживающее (род, жизнь, благосостояние);
- ДХАВА (धव) – божество приносящее, «стряхивающее» плоды;

- АНИЛА (अनिल) – божество ветра;
- АНАЛА (अनल) – божество огня;
- ПРАТЬЮША (प्रत्यूष) – божество рассвета;
- ПРАБХАСА (प्रभास) – божество света.