

Жертвоприношение

Основной термин для обозначения жертвоприношения это ЯДЖНА (यज्ञ), на хинди – ЯГЪЯ. Из других слов, которые также, в целом, обозначают жертвоприношение стоит упомянуть (каждое подробно разбирается в соответствующем разделе):

- МЕДХА (मेघ);
- ХОМА (होम);
- ИШТИ (इष्टि);
- ИДЖЪЯ (इज्या);
- ХАВАНА (हवन); АА-ХАВАНА (आहवन) «(вед.)
принесение жертвы; жертвоприношение»

Жертвоприношение – это способ принуждения богов и предков к действиям, по результатам которых они получают недостающую им пищу, а заказчик жертвоприношения предполагаемые выгоды (здоровье, могущество, богатство и пр.) Требуется предельной точности, аккуратности, внимательности и последовательности. При несоблюдении хотя бы одной, прописанной в обряде, условности - жертвоприношение становится самообманом и не имеет никаких результатов. По распорядку действий жертвоприношение делится на:

- **выбор и приглашение жрецов (ВАРАНА)** Любое жертвоприношение действительно только тогда, когда к алтарю для участия в оном спускаются боги, а среди БРАМИНОВ есть тот, кто этих богов «видит». Поэтому умелые и знающие жрецы обязательная часть ритуального действия;

- **подготовка жертвенной площадки** (МАХА-ВЕДИ-ЧАЯНА). По своей сути, это выстраивание «окна» в иной мир, дабы обеспечить богам, комфортные условия для нисхождения;
- **подготовка жертвенных материалов** (ХАВИР-ПАКА). Обработка огнём материалов, предназначенных для приношения богам, дабы уподобить их природе природы богов и сделать эти материалы для богов «съедобными»;
- **подготовка жертвенных инструментов**. «Оживление» старых или приготовление новых инструментов (ложек, половников, сосудов, фильтров и пр.), благодаря которым боги получают свои приношения (малейшее касание жертвенного материала руками делает его «несъедобным» для божественных существ);
- **посвящение жертвователя** (ЯДЖА-МАНА-ДИКША). Совокупность обрядовых действий, в которых заказчик жертвоприношения «передает» себя жрецам (рот, нос, глаза, уши и прочее), а они уже действуют от его образа;
- **предварительные приношения** (ПРА-ЯДЖА). Это «настройка» условий проведения обряда. Жертвы тем, от кого зависит действенность обряда: предкам – чтобы не мешали; богу огня – чтобы исправно передавал жертвы; богу Луны – чтобы усилить магическую составляющую обряда и т.д.;
- **основная часть** (ЯДЖНА). Вызов богов и принесение им жертв, дабы они, в свою очередь, оделили своей благодатью заказчика жертвоприношения;
- **заключительные приношения и условности** (АНУ-ЯДЖА). Проведение завершающих приношений, призванных поблагодарить всех участвующих в обряде божеств и, по необходимости, принести искупительные приношения;
- **выход из жертвоприношения** (ЯДЖА-АНТА). Совокупность обрядовых действий, задача которых -

последовательно ликвидировать окно в иной мир и «стереть» следы его существования. Восстановить естественное течение жизни, потревоженное обрядом.

Разновидности жертвоприношений
(полностью в соответствующих разделах):

- **Жертвоприношение, в котором имена богов сокрыты.**

УПА-ХАВЬЯ (उपहव्यः) - однодневный обряд, в котором имена богов произносятся скрытно. (доп. см. АНИР-УКТА-ЯДЖНА; АНИР-УКТА-ГАНА-ЯДЖНА)

- **Жертвоприношение ускоренное.** (см. ТУРА-ЯНА)
- **Жертвоприношение, не сопровождаемое мантрами.**

АВРИТ (आवृत्). Как правило бывает трёх видов. Первый это обряды, исполняемые для женщин и девочек (например, возрастные обряды). Второй – простонародные обряды, которые идут в параллель с ведическими. Третий – обряды домашние (ГРИХЬЯ).

- **Жертвоприношение дополнительное.** АВА-БХРИТХЕШТИ (अवभृथेष्टि) «сталкивание прочь»). Дополнительное жертвоприношение, совершаемое для того, чтобы исправить дефекты в предшествующем жертвоприношении.

- **Жертвоприношение первым плодом.** АГРА-ПХАЛА-ИШТИ (अग्रफलेष्टि) или, в сокращённом варианте – АГРА-ЯНА (अग्रयन).

- **Жертвоприношение воинское** (см. ЮДДХА-ЯДЖНА)
- **Жертвоприношение дыханием** ПРАНА-АХУТИ (प्राणाहुति) – принесение в жертву пяти видов дыхания (ПРАНЫ,

АПАНА, САМАНЫ, ВЪЯНЫ, УДАНЫ). (дополнительно см. «Пять видов дыхания»)

- **Жертвоприношение матерям. МАТРИ-ЯДЖНА (मातृयज्ञ)** или МАТРИ-ЯГА (मातृयाग) - поминальные приношения, совершаемые прямо перед приношением ОТЦАМ.

- **Жертвоприношение духам** (см. ЧАЙТЬЯ-ЯДЖА)

- **Жертвоприношение животного.** Основные деления

животных жертвоприношений таковы: ПАЩУ-ЯДЖНА (पशुयज्ञ) –

стандартное; ПАЩУ-БАНДХА (पशुबन्ध) животное

жертвоприношение, являющееся частью жертвоприношения

СОМЫ (АГНИ-ШОМИЯ; САВАНИЯ-ПАЩУ; АНУ-БАНДХЬЯ);

НИРУДХА-ПАЩУ-БАНДХА-ЯДЖНА (निरूढपशुबन्धयज्ञ) -

жертвоприношение выпотрошенного животного (см. в

соответствующих разделах. Кроме этого полезно ознакомиться со статьями: ЩАМИТАР, АЛАМБХАНА, ГАРДА-БХЕДЖЬЯ).

- **Жертвоприношение коня** (см. АЦВА-МЕДХА)

- **Жертвоприношение предкам** (см. ПИТРИ-ЯДЖНА; АШТАКА; ПОМИНКИ)

- **Жертвоприношение СОМЫ** (см. СОМА-ЯДЖНА)

- **Жертвоприношение человека. ПУРУША-МЕДХА (पुरुषमेध)** – часть обряда жертвоприношения СОМЫ, но может быть

и самостоятельным актом. Длительность обряда – 5 дней.

Источники: АПАСТАМБХА-ЩРАУТА-СУТРА (XX. 24-25) ;

БАУДХАЯНА-ЩРАУТА-СУТРА (XXIV.11)

(Дополнительно см. «Типы жертвоприношений»)

Дополнительные слова и термины:

А-САРВА-ХОМА (असर्वहोम) – жертвоприношение, где часть жертвенного материала (А-САРВА «не всё») не приносится в пламя огня;

АА-ХУТА (आहुत) «(вед.) брошенное в огонь, пожертвованное, жертва»

АВА-БХРИТХЕШТИ (АВА-БХРИТХА-ИШТИ अवभृथेष्टिः (अव + корень 3-го класса भृ (сталкивать) + इष्टि (обряд) (м.р.) – букв. «обряд сталкивание прочь» - дополнительное жертвоприношение, совершаемое для того, чтобы исправить дефекты в предшествующем жертвоприношении.

АСТАВА (आस्तावः (м.р.) – место речитирования священных текстов во время жертвоприношений. Вне ритуальной постройки САДАС, внутри алтаря МАХА-ВЕДИ, к югу от ЧАТВАЛА (земляной ямы).

АТИ-РАТРА (अतिरात्र (ср.р.) букв. «(обряд) длящийся всю ночь». Обряды АТИ-РАТРА относятся к типу жертвоприношений СОМЫ и являются необязательной частью жертвоприношения ДЖЙОТИ-ШТОМА, но могут быть самостоятельным обрядом.

ВАСТАВЬЯ - остаток жертвенных приношений, обычно отдаваемый богу РУДРЕ;

ВИ-ПРАТИ-ШЕДХА (विप्रतिषेधः) букв. «противоречие, конфликт» – препятствие в жертвоприношении, которое случается в случае противоречивых указаний разных СУТР или ЩАСТР. ЩАНТИКА-КАРМАН – обряд, проводимый для устранения препятствий.

УПА-ЧАРА (उपचारः (उप + корень 1-го класса चर् (двигаться, идти)) [упа-чАрах] (м.р.) - букв. «двигаться рядом» Способ исполнения жертвенного акта. Все священнические исполнения и перемещения, в данном случае, имеют место только в северной части ВИХАРА (особого места на жертвенной площадке, ограниченного тремя священными огнями).

ГРИХА-МЕДХА – домашнее жертвоприношение (ГРИХА-МЕДХИН – тот, кто его проводит; домохозяин);

ТЬЯГА (त्यागः (от корня 1-го класса त्यज् (бросать, оставлять, покидать)) (м.р.) - букв. «покидание, оставление». ТЬЯГА - приношение объекта (ДРАВЬЯ) избранному божеству. Один из трёх базисных элементов, которые собственно, и образуют жертвоприношение. Объект приносится божеству со словами: «это не для меня, но для божества».

УЧЧХИШТА - остаток возлияний, с которым может быть исполнена незаконченная часть жертвоприношения. Часто УЧЧХИШТА поедается священниками. Этот же смысл вкладывается в остатки жертвенной пищи;

ЯДЖНА-БХАГА (यज्ञभाग) или ЯДЖНА-БХАДЖИН (यज्ञभाजिन्) «имеющий долю в жертвоприношении»;

Жертвующий

ЯДЖВАН (यज्वन्) «жертвующий (по ведическим правилам)»;

ЯАДЖИН (याजिन्) «жертвующий»; ДЭВА-ЯАДЖИН (देवयाजिन्) «жертвующий богам»

Жестокий

ПРА-ЧАНДА-ЧАНДИКА (प्रचण्डचण्डिका) «свирепейшая, неистовая, жесточайшая, пугающая до предела»;

Жестокость

ЧАНДАМ (चाण्डम्) [чАндам] жестокость и насилие

ЧАНДАЛА (चाण्डाल [чАндаАла] «любящий ЧАНДА (жестокость и насилие)» и в силу этого презираемый в обществе – человек самого низкого общественного статуса,

Жёлтый

ХАРИ (हरि) – жёлтый, жёлто-зелёный;

Жёсткий

ТИКШНА (तीक्ष्ण) «резкий, острый, пламенный, жёсткий, решительный, язвительный, грубый, энергичный»;

ТИКШНА-ВРИШАНА (तीक्ष्णवृषण) «имеющий пламенную мошонку» - бык;